



藤野真紀子 料理研究家

1949年9月15日 東京生まれ
聖心女子大学 文学部 卒業
フランス史専攻。
ニューヨークにて「cake bible」の著者ローズ・バレンボエムのもとアメリカンベーキング学んだ後、パリ、「エコール・リッツ・エスコフィエ」でお菓子和料理のディプロムを取得。
マダム・ヴォージュのフランス家庭料理、ル・コルドン・ブルー、ラ・ヴァレンヌ、ルノートル、ペルーエ・コンセイユ等で研鑽をつむ。
お菓子と料理の教室「マキコフーズ・ 스튜디오」主宰。
2001年度 フランスの旅委員会日仏親善大使就任。
2011年フランス農事功労章シュバリエ受章。
「パリに行って習ったお菓子」
「とっておきのプレゼントお菓子」
など著書多数。
動物愛護活動にも参加。



はいから小町 和 × クラシックユニット

海外留学や数々の国際音楽賞受賞。海外公演など、それぞれに国内外でのキャリアを重ねたソプラノ、フルート、ピアノで構成される「和×クラシック」アンサンブル。「クラシックテイストで奏でる日本」をコンセプトに、今改めて美しい日本語、心に響くメロディと向き合い、音楽を通して和の文化と魅力を次世代へと歌い継ぐ。
日本歌曲や童謡唱歌を中心に大正昭和の流行歌も取り入れたステージでジャンルを超えて世代をつなぐ新たな「日本の音楽もの」を紡ぎ出す。

★稲垣絢子／ソプラノ（中央）

武蔵野音楽大学声楽学科卒業、同大学院修了。
パリ・エコールノルマル音楽院に留学。在学中にパリ、UNESCO本部開催「東日本大震災パリ・チャリティーコンサート」出演。国際アジアフェスティバルオーディション合格。「叱られて」コンクール優秀賞。「フレッシュコンサート in 金沢 2005」準グランプリ受賞。第12回ル・ブリアンフランス音楽コンクール入賞。室内楽、オペラ、ミュージカル、映画音楽など国内外にて幅広い演奏活動に取り組む。

★生駒 温／フルート（左）

パリ・エコールノルマル音楽院卒業。同音楽院にて高等演奏家資格取得。在学中、フルートオーケストラ「OFF」にて活動。聖アルメニアン教会にて卒業記念リサイタルを行う。
「京都フランス音楽アカデミー 2006」マスタークラス終了。クラシック音楽会のほか福祉施設や教会でのライブ等様々なフィールドでの活動に加え後進の指導も行う。

中村祐美／ピアノ（右）

桐朋学園大学音楽部を卒業。
ウィーン国立音楽大学マスタークラスにて研鑽を積む。金沢市ピアノコンクール入賞第12回ル・ブリアンフランス音楽コンクール金賞受賞。
第13回ブルクハルト国際音楽コンクール入賞。ラ・フォル・ジュルネ音楽祭出演など、ソロ、室内楽等で数々のコンクールや音楽祭に積極的に参加し活動の幅を広げている。



藪口雄也 写真家

1989年 兵庫県生まれ
2008年 大阪芸術大学芸術学部写真学科入学
2010年 グループ展
『gakkenflex展』ナダール大阪（大阪）
グループ展『若』
海岸通ギャラリーCASO（大阪）
2011年 個展『eye 東京』
ギャラリー新宿ブリコラージュ（東京）
個展『eye 大阪』芝田町画廊（大阪）
2012年 大阪芸術大学卒業制作 優秀賞
大阪芸術大学芸術学部写真学科卒業
Developing展 vol.3
海岸通ギャラリーCASO（大阪）
2013年 Developing展 vol.4
海岸通ギャラリーCASO（大阪）
EWAAコンペティション
ファイナリスト（英国）
キャンノン 写真新世紀 優秀賞
2014年 グループ展
『THE EMERGING PHOTOGRAPHY ARTIST展 2014』（東京）
塚本学院校友会会長賞 受賞
大阪芸術大学大学院 芸術研究科
前期課程 卒業
大阪芸術大学大学院 芸術研究科
後期課程 入学



伍芳（ウー・ファン） 中国古筝演奏家・作曲家

中国・上海生まれ。9歳より中国古筝の第一人者、王昌元氏より手ほどきを受ける。その後、中国で最も難関といわれる上海音楽学校に入学。古筝を中心にピアノや音楽の基礎理論などを幅広く勉強する。1990年7月同校を首席で卒業し、来日。1996年9月に東芝EMIよりデビュー。日本における現在の中国楽器ブームの先駆けとなる。
南こうせつ、中西俊博、東儀秀樹、木乃下真市、溝口肇といった各界のトップアーティストとの共演や、皇太子御夫妻の御前での演奏、さだまさし原作の映画「精霊流し」の音楽への参加など活動の幅は多岐にわたる。
2010年上海万博においては、オリジナル曲を中心とした音楽劇「彩虹橋」で公演を行い、故郷である上海で自身の音楽活動にエポックを画するようなイベントとなる。
来春には通算11枚目となるアルバムを発売予定。
5月2日神奈川県立音楽堂、5月10日神戸朝日ホールでアルバム発売記念コンサートの開催も予定している。
2011年よりABCラジオにて毎週日曜日の朝8時40分～9時まで「伍芳（ウー・ファン）のふらっと♪阪神沿線」でパーソナリティを務めている。
中国の古典、現代曲だけにとどまらず、様々なジャンルに挑戦する一方で、他のアーティストへの楽曲提供など、作曲に公演にと更に活動の幅を広げている。