



元東伏見宮家別邸 料理旅館

吉田山荘

お月見コンサート2012

※要予約

9月28日(金) 伍芳(ウー・ファン) -古箏(中国琴)-

《お夕食と演奏》	17:30~21:00	25,000円
《演奏のみ》	20:00~21:00	7,000円

9月29日(土) 横山幸雄 -ピアノ-

《お夕食と演奏》	17:30~21:00	25,000円
《演奏のみ》	20:00~21:00	7,000円

9月30日(日) 假屋崎省吾 & 須江太郎 -いけ花・ピアノ-
十五夜

《お昼食と演奏》	11:30~14:30	15,000円
《お夕食と演奏》	17:30~21:00	25,000円
《演奏のみ》	20:00~21:00	7,000円

演奏家の方々の
トーク、サイン会、
グッズ販売など
お楽しみがいっぱい!

※受付・開場は上記各開始時間の30分前から致します。
※上記は全て、税金・サービス料込の金額でございます。

第31回 お月見コンサート

in yoshidasanso 2012

吉田山荘 お月見コンサート は、今年で31回目を迎えさせていただきます。
これも偏に、皆様のご愛顧のお陰と、厚く御礼申し上げます。
是非ともお誘い合わせの上、お早い目のご予約を賜りますようお願い申し上げます。

伍芳 (ウー・ファン) - 古箏 (中国琴) -

中国・上海生まれ。9歳より中国古箏の第一人者、王昌元氏より手ほどきを受ける。その後、中国で最も難関といわれる上海音楽学校に入学。郭雪君氏に師事し、古箏を中心にピアノや音楽の基礎理論などを幅広く勉強する。1990年7月、同校を首席で卒業し、来日。1996年9月に東芝EMIよりデビューアルバム「箏心」をリリース。日本における現在の中国楽器ブームの先駆けとなる。その間、南こうせつ氏など数々のアーティストと共演。多数のTV・ラジオ出演のほか、2002年には古谷一行氏の朗読とのコラボレーション(言の葉コンサート・ツアー)、狂言、人形浄瑠璃文楽、和太鼓との共演、皇太子様、雅子様の前の御前演奏等々、意欲的な演奏活動を行っている。近年、教育活動にも積極的に取り組み、2007年4月より神戸市看護大学の非常勤講師として「感性・身体表現」を担当。最近では、古箏教室を開き古箏の普及にも努めている。2010年上海万博においては、オリジナル曲を中心とした音楽劇「彩虹橋」で公演を行い、故郷である上海で自身の音楽活動にエッセンスを画するようなイベントとなる。そして同年12月には、その音楽劇の再演を神戸で実現する。公演では音楽劇バージョンのオリジナル曲「彩虹橋」が好評を博し、その曲が収録された通算10枚目のアルバム「神戸チャイナ倶楽部」を2010年12月8日に発売。2011年4月からは、ABCラジオにて毎週日曜日の朝8時40分～9時まで「伍芳の神戸再発見」でパーソナリティを務める。現在は、中国の古典、現代曲だけにとどまらず、様々なジャンルに挑戦する一方で、自演はもちろん他のアーティストへの楽曲提供など、作曲活動にも力を注ぐ。独自の世界音楽「ウー・ファンワールド」は歩みを止めることなく、その確実なテクニックと美しい音色で聴衆を魅了し続けている。

オフィシャルサイト <http://www.moz.co.jp/wu-fang>

9月28日(金)



9月29日(土)



横山幸雄 (よこやまゆきお) - ピアノ -

日本を代表する若き巨匠。生誕200年のショパンイヤーには全国各地でショパン企画を展開し、その功績はショパンの作品に対して特に顕著な芸術活動を行ったとして、ポーランド政府より「ショパン・パスポート」を授与される。デビュー20周年を迎えた昨年5月3日に行ったショパン・ピアノ・ソロ全212曲コンサートでは、18時間におよぶ全曲暗譜演奏の偉業を成し遂げ、同時に自らの持つギネス世界記録も更新し、大きな感動と反響を巻き起こす。89年ブゾニとロネティボー国際コンクール上位入賞。90年パリ国立高等音楽院卒業。同年、ショパン国際コンクールにおいて歴代の日本人として最年少での入賞という快挙以来、人気実力ともに常に音楽界をリードするトップアーティストとして活躍している。活動は、古典から近現代まで、独奏曲・室内楽・協奏曲すべての分野において、圧倒的な幅の広さを誇っている。また、自ら企画する数々の意欲的な取り組みにより、高い評価を確立してきた。ソニーより18タイトルのCDがリリースされており、国際F. リスト賞レコードグランプリ最優秀賞などを受賞。最新作「プレイエルによるショパン・ピアノ独奏曲全曲集」(上野学園橋本モリアルホール=キングレコード共同事業)をリリース。東京FM「横山幸雄のピアノでめぐり逢い」のパーソナリティをつとめ、東京と京都にレストランをオープンし音楽と旬の食をプロデュースするなど、活躍は多岐にわたる。現在、上野学園大学教授、エリザベト音楽大学客員教授として、後進の指導にも意欲的にあたっている。

オフィシャルサイト <http://yokoyamayukio.net/>

9月30日(日) 十五夜



假屋崎省吾 (かりやさきしゅうご) - 華道家 -

假屋崎省吾 花・ブーケ教室主宰。美輪明宏氏より「美をつむぎ出す手を持つ人」と評される。クリントン元米大統領来日時や、天皇陛下御在位10年記念式典の花の総合プロデュース、神田うの氏、小池栄子氏の結婚披露宴における会場装花、ブーケを担当。フジコ・ヘミング氏、横原敬之氏、横山幸雄氏、兄玉桃氏、須江太郎氏、千住真理子氏、仲道郁代氏、古川展生氏、村治佳織氏、鈴木慶江氏、清塚信也氏、三船優子氏らと花と音楽、桂由美氏、森英恵氏らと花とファッションのコラボレーションを行う他、近年では新たな取り組みとして、着物のデザインおよびプロデュースをはじめ、花と建造物のコラボレートとなる企画「歴史的建造物に挑む」シリーズも開催。ライブワークとなっている目黒雅叙園百段階段での企画「華道家 假屋崎省吾の世界」および「假屋崎省吾 花・ブーケ教室展」は10月31日から11月18日まで開催決定。また、オランダ アムステルダム「ゴッホ美術館」でのフラワーデモンストレーションとライデン「キューケンホフ公園」での企画、中国「上海万博」でのフラワーパフォーマンス、イタリア「ローマ国際映画祭」でのフラワーインスタレーション、フランス バリ「ブティンパルク」やヴァンセンヌの森の中の「バリ花公園」にて個展を開催するなど国際的にも高い評価を得、国内はもとより海外でも目覚ましい活動を展開している。現在TBS「中居正広の金曜日のスマたちへ」にレギュラー出演、NHK「あさイチ」にゲストコメンテーターとして出演するなど、テレビ・雑誌・新聞など幅広い分野で活躍中。

假屋崎省吾 花・ブーケ教室 <http://www.kariyazaki.jp/>

須江太郎 (すえたろう) - ピアノ -

桐朋学園大学音楽学部卒業。同学部弦楽科伴奏研究員修了。東京コンセルヴァトアール尚美Dip修了。パリ、エコール・ノルマル音楽院へ留学、演奏家コースを審査員満場一致にて首席卒業。パリにてソリスト・リサイタル開催。また師フランス・クリグとフランソワ・世ゆかりの古城にて共演。東京ではサントリーホール、カザルスホール、紀尾井ホール他、神奈川や千葉など各地で多数リサイタル、コンサートを行う。合唱団、声楽、管弦楽器の伴奏や、オーケストラとの共演、国内外の著名な演奏家との共演など幅広く活躍。2007年には東京国際フォーラム・ホールAにてベートーヴェンのピアノ協奏曲第5番を演奏、五千人の聴衆を魅了した。2009年夏には、華道家・假屋崎省吾氏とのコラボレーションによる「ピアノリサイタル ～森の情景～」を神奈川県立音楽堂、めぐろパーシモン大ホールにて開催、好評を博す。また、假屋崎邸で行われたXmasパーティー等でのコンサートにゲスト出演。2009年4月より一年間、毎月開催された千葉市美浜文化ホール「美浜マンスリークラシック ～誕生月の音楽家達の名曲を集めて～」にて全公演の監修、ピアノを担当。毎回満席の成功を収める。友愛ドイツリートコンクールにて優秀共演者賞。第67回日本音楽コンクール審査員特別賞を受賞。リベール響会、日本フォーレ協会、東京室内歌劇場、横浜音楽文化協会、各会員。Studio-B主宰。

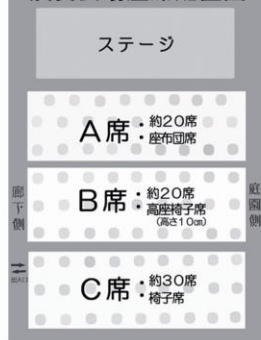


元東伏見宮家別邸 料理旅館 吉田山荘

豊かな緑を残す京都、吉田山。
その山麓に立つ吉田山荘は、昭和天皇の義理の弟君、東伏見宮家別邸として昭和7年に建てられました。東には東山連峰(大文字)、北は比叡山、南は街の景色を見渡せ、緑に囲まれた清澄な空間をお楽しみ頂けます。総造りの建物は、重厚な存在感にあふれ、屋根瓦や欄干、襖の把手には御室ゆかりの「裏菊紋」があらわれ格式高さが偲べれます。内装には、銅鏡の背面文様からデザイン化したステンドグラスなど、和と洋が見事に融合した建築様式は、昭和初期の優美さを今に伝えています。
※2012年4月「登録有形文化財建造物」に認定されました。

◆お座席は、お食事付きでお申込み頂きましたお客様に限り、A席・B席・C席のいずれかのご希望をお伺いさせていただきます。先着順とさせていただきますので、予めご了承下さいませお願い申し上げます。

演奏会場座席配置図



ご予約・お問い合わせはこちら

TEL (075)771-6125

E-mail: ask@yoshidasanso.com

<http://www.yoshidasanso.com>

(お得意な魅力的なプラン・情報配信中！)

元東伏見宮家別邸 料理旅館

吉田山荘

【交通アクセス】

〒606-8314 京都市左京区吉田下大路町59-1

JR京都駅からタクシー (所要時間20分)

JR京都駅からバス 市バス5番または17番にて銀閣寺道下車 (所要時間40分)

市営地下鉄東山駅からタクシー (所要時間10分)

京阪出町柳駅からタクシー (所要時間10分)

*駐車場はございませんので、
当日のお車でのご来荘はご遠慮下さいませ。

