

浄土真宗本願寺派 大正寺 報恩講関連行事

11月8日(金) 18時開場 / 19時開演

会場：**大正寺** (富士吉田市浅間1-2-1)

お問い合わせ：☎0555(22)1017

報恩講

楽

の

夕べ

1部 (雅楽と仏教音楽の世界)

- ▶ 雅楽演奏：演目「平調音取」「越天楽」「五常楽」
- ▶ 音楽法要：「宗祖讃仰作法音楽法要」
- ▶ 法話：講師 竹本憲師 (広島県)

2部

- ▶ **中国古筝コンサート**
—— 出演：伍芳 (ウー・ファン)

入場無料・全席自由席

ASIAN MUSIC NIGHT

主催：浄土真宗本願寺派大正寺 (山梨県富士吉田市浅間1-2-1 ☎0555-22-1017)

報恩講音楽の夕べ

11月8日(金) 18時開場 19時開演

会場: 大正寺 お問い合わせ: 富士吉田市浅間1-2-1 ☎0555(22)1017

入場無料・全席自由席

1部 (日本)

▶ 雅楽演奏: 演目「平調音取」「越天楽」「五常楽」

特別出演: 照本直樹 (笙: 築地本願寺雅楽会)、竹本憲 (箏: 広島雅楽会)

▶ 音楽法要: 「宗祖讃仰作法音楽法要」

結衆: 市内浄土真宗寺院僧侶、コーラス: 富士グリーンハーモニー、指導: 手塚喜久子、オルガン: 渡辺春子

▶ 法話: 講師 竹本憲 師 (広島県)

2部 中国古箏コンサート ▶ 出演: 伍芳 (ウー・ファン)



【中国古箏演奏家・作曲家・在日中国古箏藝術家学会会員】

中国・上海生まれ。9歳より中国古箏の第一人者、王昌元氏より手ほどきを受ける。その後、中国で最も難関といわれる上海音楽学校に入学。古箏を中心にピアノや音楽の基礎理論などを幅広く学ぶ。1990年7月同校を首席で卒業し、来日。

1996年9月に東芝EMIよりデビュー。日本における中国楽器ブームの先駆けとなる。南こうせつ、東儀秀樹、溝口肇など数々のアーティストと共演。「トップランナー」「徹子の部屋」など多数のテレビ・ラジオ番組に出演のほか、朗読、狂言、人形浄瑠璃文楽、和太鼓とのコラボレーション、元皇太子様、雅子様への御前演奏等々、意欲的な演奏活動を行っている。さらさまし原作の映画「精霊流し」の音楽にも参加。グラミー賞を受賞したサクソ奏者、KENNY G のジャパンツアー全公演にゲストとして呼ばれる。

2010年上海万博においては、オリジナル曲を中心とした音楽劇「彩虹橋」で公演を行い、故郷である上海で自身の音楽活動にエポックを画するようなイベントとなる。

2011年4月10日～2015年9月ABCラジオ「伍芳(ウー・ファン)のふらっと♪阪神沿線」、2016年4月～2017年8月FMCOLO「中国国家観光局 ウー・ファンといっしょに中国へ」のナビゲーターを務める。

2015年1月14日震災復興への祈りをこめたオリジナル曲「あの一とともに」を発表。同年11月神戸市文化奨励賞を受賞。これまで13枚のアルバムを発売。2019年3月20日に通算14枚目のアルバム「KOTOKOTO

FANTASIA～箏箏夢絃～」を発売し、それをきっかけに25絃奏者久野木史恵と二人で「KOTOKOTO」ユニットを結成。

近年、教育活動にも積極的に取り組み、古箏教室を開き古箏の普及にも努めている。中国の古典、現代曲だけにとどまらず、様々なジャンルに挑戦する一方で、他のアーティストへの楽曲提供など、作曲活動にも力を注ぐ。

Official Website <http://wu-fang.com/>

<https://www.facebook.com/WuFangOfficial>



浄土真宗本願寺派 大正寺 報恩講関連行事

