

世良美術館 ファイナルコンサート SERA FUSION CONCERT FINAL

世良美術館は1992年の開館以来、多くの音楽家に愛された神戸随一の音楽空間でもありました。
2025年3月末の閉館を前に、特に思い出深い音楽家を迎えてフィナーレを飾ります。

吉本 梨乃 ヴァイオリンリサイタル with 林 典子 (ピアノ)

ベルギーから
一時帰国

ベルギー留学に向けての勉学のスタートは世良美術館。
その後、数々の実績を重ね、日本音楽財団からストラディヴァリ
ウスを貸与されるまでに成長。世界への飛躍が益々期待される。

伍 芳 ウーファン 古箏コンサート with 和田 美紀 (ピアノ)

恋春風

今やメジャーとして大活躍の中国古箏奏者の伍芳（ウーファン）。
世良美術館の開館記念コンサートを飾って以来、
その音響に感動し、最多出演回数を誇る。

2025 1/18 [土]
13:00開演 (開場12:30)

全自由席 一般3,500円／学生2,000円 80席限定
企画：吉本梨乃を応援する会 adachi@ricv.zaq.net.jp・サウンドアイ

総合プロデュース：Worldmusic-AI

2025 3/2 [日]
13:00開演 (開場12:30)

全自由席 一般3,500円／学生2,000円 80席限定



吉本 梨乃 ヴァイオリンリサイタル

シューベルト ヴァイオリンとピアノのためのソナタ op.162, D574
 メンデルスゾーン 歌の翼に
 ハイフェッツ
 シューマン 3つのロマンス op.94
 ブラームス ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 第1番
 プーランク ヴァイオリンとピアノのためのソナタ
 フォーレ 子守唄
 サン=サーンス ヴァイオリン協奏曲第3番 3楽章 など

2021年
 世良美術館デビューコンサート

※曲目は変更になる可能性があります

ヴァイオリン 吉本 梨乃

2003年、神戸六甲アイランド生まれ。3歳でヴァイオリンを始め国内のコンクールで優勝、入賞。14歳で留学、ウィーン国立音楽大学でミハエル・フリッセンシュラガー教授に、エリザベート王妃音楽院でオーギュスタン・デュメイ氏に師事。2022年第10回フリッツ・クライスラー国際ヴァイオリンコンクール第2位。第3回アイザックスターン国際ヴァイオリンコンクール スカラシップウィナー。これまでに国内外のオーケストラと共演。2021年、ウィーン室内管弦楽団と共演したのを皮切りに、ウィーン室内合奏団のソリストとしてスペインツアーを行ったほか、ウィーン楽友協会ウィーン放送交響楽団と共演、さらにブルガリア国立放送交響楽団、ベルギー国立管弦楽団、上海交響楽団、日本フィルハーモニー管弦楽団と共演を重ねている。2020、2021年度ローム音楽財団奨学生。使用楽器は日本音楽財団より貸与されているストラディヴァリウス1736年製「ムンツ」。



ピアノ 林 典子

神戸女学院大学音楽学部卒業、同専攻科修了。ドイツ国立ヴェルツブルグ音楽大学大学院に留学、コンツェルトディプロムを取得して修了。同大学の伴奏要員に就任し、主に弦楽器や声楽の伴奏を務める。数々の国際コンクール等で公式伴奏を務める他、帰国後ドイツや日本国内外で演奏活動を行う。これまでに度々伴奏賞受賞。

チケット取り扱い

- | | |
|--------|---|
| ネット | 世良美術館ホームページの予約サイト (QRコード) より |
| メール | セラフュージョンコンサート事務局 ▶ soundaikobe@gmail.com
吉本梨乃を応援する会 ▶ adachi@ricv.zaq.net.jp |
| 電話/FAX | サウンドアイ ▶ TEL&FAX 078-856-5806 |
| プレイガイド | 神戸国際会館プレイガイド ☎078-230-3300
ロココマン神戸 ☎078-333-9000
[1/18公演のみ] フォトジョー (六甲アイランド駅1階) ☎078-857-8762 |



※プレイガイド以外は送料150円でチケットを郵送します。お支払いは同封の郵便振込用紙にて。

伍 芳 古箏コンサート

恋春風
 蘭亭序
 My Sky Green
 彩虹橋
 春よ、来い など

※曲目は変更になる可能性があります



1992年
 世良美術館オープニングコンサート

伍 芳 ウーファン 古箏

中国・上海生まれ。9歳より古箏 (こそう) を始め、90年上海音楽学校を首席で卒業し、来日。96年に東芝EMIよりデビュー。日本における現在の中国楽器ブームの先駆けとなる。サクセス奏者KENNY G、南こうせつ、など数々のアーティストと共演。「トップランナー」「徹子の部屋」など多数のテレビラジオ番組に出演のほか、皇太子様、雅子様 (当時) へ向けての単独での御前演奏等々、意欲的な演奏活動を行っている。2015年1月14日震災復興への祈りをこめたオリジナル曲「あのひとともに」を発表。同年11月神戸市文化奨励賞を受賞。2019年に通算14枚目のアルバム「KOTOKOTO FANTASIA〜箏夢夢絃〜」を発売。2023年3月12日より宇治興聖寺に通じる参道「琴坂」をテーマにしたオリジナル曲「琴坂〜KOTOZAKA〜」を全世界へ配信。中国の古典、現代曲だけに留まらず、様々なジャンルに挑戦する一方で、作曲活動にも力を注ぐ。Official Website ▶ <https://wu-fang.com> <http://www.facebook.com/WuFangOfficial>

和田 美紀 ピアノ

京都市立芸術大学を卒業後、ドイツのワイマール「リスト音楽院」でクラウス・シルデ氏に師事、ライプツィヒ音楽大学でドイツ国家演奏家資格試験、室内楽・歌曲伴奏・コレペティマイスター資格試験共に、全員一致の最高得点で合格。ライプツィヒ音楽大学でソロコレペティアとして非常勤講師を6年務める。ペーター・ヘル (チェリスト)、タチアナ・マズレンコ (ヴィオラ奏者) らと共演。現在、神戸常盤大学非常勤講師。



世良美術館

兵庫県神戸市東灘区御影2丁目5-2 1
 阪急「御影駅」より南西へ徒歩約3分

